

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

学部		学科	取得可能免許									
国際学部		言語文化学科	中一種免（英語）									
施行規則に定める科目区分等			左記に対応する開設授業科目					担当教員			履修方法	
科目区分	各科目に含めることが必要な事項	授業科目	単位数			学科	教職専任					兼担
			必	選	学科							
教科に関する専	英語学	ことばの仕組み		2	同	大滝宏一准教授				4単位中 2単位 選択必修	72単位中 8単位 選択必修	
		英語学概論		2	同	中川直志教授						
		音声学と音韻論		4	同	土橋善仁教授						
		英語の歴史		4	同	松元洋介准教授						
		English Language		2	同	都築雅子教授						
		英語と文法化		2	同	(松元洋介准教授)						
		理論言語学入門		2	同	野村昌司教授						
		Introduction to Linguistics		2	同	(土橋善仁教授)						
		英語の文構造		4	同	(中川直志教授)						
		日英対照の英語学		4	同	(都築雅子教授)						
		Topics in English Linguistics		4	同	(中川直志教授)						
		英語の意味と語用		4	同	(都築雅子教授)						
		統語と音韻の境界領域		4	同	(土橋善仁教授)						
		比較統語論		4	同	(大滝宏一准教授)						
		Workshop in Linguistic Research		4	同	(大滝宏一准教授)						
		理論言語学		4	同	(野村昌司教授)						
		言語獲得		4	同	(大滝宏一准教授)						
		言語学特別研究		4	同	(土橋善仁教授)						
		教育文法論		4	同	(松元洋介准教授)						
		実用英語運用法		4	同	(中川直志教授)						
		Changes in English		4	同	(松元洋介准教授)						
		認知言語学と英語教育		4	同	(都築雅子教授)						
	英語文学	英語圏文学概論	2		同	杉浦清文教授				44単位中 4単位 選択必修		
		イギリス文学・文化研究(書物の形式と言語文化)		4	同	※2025年度不開講						
		イギリス文学・文化研究(物語と映像メディア)		4	同	岩田託子教授						
		アメリカ文学・文化研究(物語と映像メディア)		4	同	森有礼教授						
		American Literary and Cultural Studies		4	同	千葉洋平准教授						
		英語圏の世界文学・文化研究		4	同	(杉浦清文教授)						
		Analyzing, Discussing and Writing about Literature, Film and Culture		4	同	クリストファー・アームストロング*教授						
		Understanding Film and Popular Culture		2	同	(森有礼教授)						
		Understanding Fiction, Drama and Poetry		2	同	(クリストファー・アームストロング*教授)						
		映画論		4	同	(岩田託子教授)						
		Literature and Media for Children and Young Adults		4	同	(森有礼教授)						
		職業としての文学教育		4	同	(千葉洋平准教授)						
		文学から学ぶ言語文化		4	同	※2025年度不開講						
		English for Practical Communication	2		他		マザリン モーリン ブーランジュ 市野 奈央 中山 奈美 成瀬あずみ	アリルタ ラブリー メーリセル ナイゴット 加古 真由美 ジョン レニハン デイビッド アベ 宮崎 尚一 渡島 史織 マツキヤン アルバート	学部共通科目			
		English for Discussion and Presentation	2		他		ゴンドリーエリックディーン ワコーズブリー ホッジズステイブンジョン ウェストビー三奈 ウィン フィリップ タルックパオロマーティンモラヴィン	カレン ヤスダ グレッグ ギヤノン レジェ ジュニア ランソン ボール				
		English for Academic Purposes	2		他		チャールズ ステイブ ブラッドフォード クリスチャン マザリン モーリン ブーランジュ 鈴木希明准教授	ボール メイソン (グレッグ ギヤノン) 蘇 佳 (フロレスアナマリア)				

門 的 事 項	英語コミュニケーション	Integrated Academic Skills I	2		他		(マデリン モーラン プーランジュ)	ディーコン (カレン ヤスダ) エンドリア テオベスタ (ビビアン フランソワ アビディル ベルディン) ビヤードウェル ジョン レニハン デイビッド アベ 内川 元 カレン ヤスダ 西村 徹哉 ビヤードウェル フローレス アナ マリア エンドリア テオベスタ レジェ ジュニア ランソン ボール マツキヤーン アルバート ボウデン (蘇 佳) ボウデン	学部共通科目
		Integrated Academic Skills II	2		他		(マデリン モーラン プーランジュ)	ラファイアー ベヴァリー (ディーコン) (デイビッド アベ) (内川 元) (エンドリア テオベスタ) (ビビアン フランソワ アビディル ベルディン) (ビヤードウェル) (カレン ヤスダ) (西村 徹哉) (ビヤードウェル) (フローレス アナ マリア) (宮崎 尚一) (渡島 史織) (エンドリア テオベスタ) (レジェ ジュニア ランソン ボール) (マツキヤーン アルバート) (蘇 佳) (ボウデン)	
	異文化理解	異文化理解概論	2		同	齊藤公輔准教授			44単位中 4単位 選択必修
		外国語学習から学ぶ複言語複文化		4	同	(齊藤公輔准教授)			
		Glocal Studies in Japan		4	同	田中鉄也准教授			
		社会言語学から学ぶ言語文化		4	同	岡見友里江講師			
		多文化共生から学ぶ宗教文化		4	同	(田中鉄也准教授)			
		芸術から学ぶ宗教文化		4	同	中島太郎准教授			
		映画から学ぶメディア文化		4	同	亀田真澄講師			
		ポピュラー文化から学ぶメディア文化		4	同	明木茂夫教授			
		Introduction to Theory of Culture		2	同	(田中鉄也准教授)			
		コミュニケーション論概論		2	同	(亀田真澄講師)			
		ヨーロッパ文化研究		4	同	(中島太郎准教授)			
	Workshop in Intercultural Communication		4	同	(亀田真澄講師)				
文化科学研究		4	同	(齊藤公輔准教授)					
教科及び教科の指導法に関する科目における複数の事項を合わせた内容に係る科目	英語科単元構成論	4		同	亙理陽一教授				
各教科の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。）	英語科教育法Ⅰ	4			(亙理陽一教授)				
	英語科教育法Ⅱ	4		同	(亙理陽一教授)				

●単位数	A. 「教科に関する専門的事項」の開設総単位数	178	単位
	B. 「教科に関する専門的事項」の共通開設単位数（他学科等の科目をあてる場合の単位数を含む。）	0	単位
	C. 教員の免許状取得のための必修科目（選択必修科目の単位数を含む）	44	単位
	D. 教員の免許状取得のための選択科目	146	単位
	E. 「開設授業科目の合計単位数」（C+D）－「免許状取得に必要な最低修得単位数（28）」	162	単位
●教職専任教員数（教科に関する専門的事項）		18	人
●必要教職専任教員数（教科に関する専門的事項）		3	人

○○○○

※専任教員数（合計）には「各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）」の専任教員は含まない。

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

学部		学科	取得可能免許									
国際学部		言語文化学科	高一種免（英語）									
施行規則に定める科目区分等			左記に対応する開設授業科目				担当教員			履修方法		
科目区分	各科目に含めることが必要な事項	授業科目	単位数		学科							
			必	選		教職専任	兼担	兼任				
教科 及 び 教科 の 指導	教科 に 関 す る 専	英語学	ことばの仕組み	2	同	大滝宏一准教授			4単位中 2単位 選択必修	72単位中 8単位 選択必修		
			英語学概論	2	同	中川直志教授						
			音声学と音韻論	4	同	土橋善仁教授						
			英語の歴史	4	同	松元洋介准教授						
			English Language	2	同	都築雅子教授						
			英語と文法化	2	同	(松元洋介准教授)						
			理論言語学入門	2	同	野村昌司教授						
			Introduction to Linguistics	2	同	(土橋善仁教授)						
			英語の文構造	4	同	(中川直志教授)						
			日英対照の英語学	4	同	(都築雅子教授)						
			Topics in English Linguistics	4	同	(中川直志教授)						
			英語の意味と語用	4	同	(都築雅子教授)						
			統語と音韻の境界領域	4	同	(土橋善仁教授)						
			比較統語論	4	同	(大滝宏一准教授)						
			Workshop in Linguistic Research	4	同	(大滝宏一准教授)						
			理論言語学	4	同	(野村昌司教授)						
			言語獲得	4	同	(大滝宏一准教授)						
			言語学特別研究	4	同	(土橋善仁教授)						
			教育文法論	4	同	(松元洋介准教授)						
			実用英語運用法	4	同	(中川直志教授)						
			Changes in English	4	同	(松元洋介准教授)						
			認知言語学と英語教育	4	同	(都築雅子教授)						
		英語文学	英語圏文学概論	2	同	杉浦清文教授			44単位中 4単位 選択必修			
			イギリス文学・文化研究(書物の形式と言語文化)	4	同	※2025年度不開講						
			イギリス文学・文化研究（物語と映像メディア）	4	同	岩田託子教授						
			アメリカ文学・文化研究（物語と映像メディア）	4	同	森有礼教授						
			American Literary and Cultural Studies	4	同	千葉洋平准教授						
			英語圏の世界文学・文化研究	4	同	(杉浦清文教授)						
			Analyzing, Discussing and Writing about Literature, Film and Culture	4	同	クリストファー・アムストロング*教授						
			Understanding Film and Popular Culture	2	同	(森有礼教授)						
			Understanding Fiction, Drama and Poetry	2	同	(クリストファー・アムストロング*教授)						
			映画論	4	同	(岩田託子教授)						
			Literature and Media for Children and Young Adults	4	同	(森有礼教授)						
			職業としての文学教育	4	同	(千葉洋平准教授)						
			文学から学ぶ言語文化	4	同	※2025年度不開講						
			English for Practical Communication	2	他		マザリン モーリン ブーランジュ 市野 奈央 中山 奈美 成瀬あずみ	加古 真由美 ジョン レニハン デイビッド アベ 宮崎 尚一 渡島 史織 マツキヤーン アルバート	学部共通科目			
			English for Discussion and Presentation	2	他		ゴンドリーエリックディーン ワコーズテリー ホッジズスティーブンジョン ウェストビー三奈 ウィン フィリップ タルックパオロマーティンモラヴィン	カレン ヤスダ グレッグ ギャノン レジェ ジュニア ランソン ボール				
			English for Academic Purposes	2	他		チャールズ スティブン ブラッドフォード クリスチャン マザリン モーリン ブーランジュ 鈴木希明准教授	ボール メイソン (グレッグ ギャノン) 蘇 佳 (フローレスアナマリヤ)				

法 門 に 的 関 事 す 項 る 科 目	英語コミュニケーション	Integrated Academic Skills I	2		他	(マデリン モーリン ブーランジュ)	ディーコン (カレン ヤスダ) エンドリア テオベスタ (レジェ ジュニア ランゾン ボール) ビヤードウエル ジョン レニハン デイビッド アベ 内川 元 カレン ヤスダ 西村 徹哉 ビヤードウエル フローレス アナ マリア エンドリア テオベスタ (レジェ ジュニア ランゾン ボール) マッキヤーン アルバート ボウデン (蘇 佳) ボウデン	学部共通科目
		Integrated Academic Skills II	2		他	(マデリン モーリン ブーランジュ)	ラファイアー ベヴァリー (ディーコン) (デイビッド アベ) (内川 元) (エンドリア テオベスタ) (レジェ ジュニア ランゾン ボール) (ビヤードウエル) (カレン ヤスダ) (西村 徹哉) (ビヤードウエル) (フローレス アナ マリア) (宮崎 尚一) (渡島 史織) (エンドリア テオベスタ) (レジェ ジュニア ランゾン ボール) (マッキヤーン アルバート) (蘇 佳) (ボウデン)	
	異文化理解	異文化理解概論	2		同	齊藤公輔准教授		44単位中 4単位 選択必修
		外国語学習から学ぶ複 言語複文化		4	同	(齊藤公輔准教授)		
		Glocal Studies in Japan		4	同	田中鉄也准教授		
		社会言語学から学ぶ言語文化		4	同	岡見友里江講師		
		多文化共生から学ぶ宗教文化		4	同	(田中鉄也准教授)		
		芸術から学ぶ宗教文化		4	同	中島太郎准教授		
		映画から学ぶメディア文化		4	同	亀田真澄講師		
		ポピュラー文化から学 ぶメディア文化		4	同	明木茂夫教授		
		Introduction to Theory of Culture		2	同	(田中鉄也准教授)		
		コミュニケーション論概論		2	同	(亀田真澄講師)		
		ヨーロッパ文化研究		4	同	(中島太郎准教授)		
		Workshop in Intercultural Communication		4	同	(亀田真澄講師)		
		文化科学研究		4	同	(齊藤公輔准教授)		
	教科及び教科の指導法に関する科 目における複数の事項を合わせた 内容に係る科目	英語科単元構成論	4		同	亙理陽一教授		
	各教科の指導法（情報機器及び教 材の活用を含む。）	英語科教育法Ⅱ	4		同	(亙理陽一教授)		
●単位数								
A. 「教科に関する専門的事項」の開設総単位数			178	単位				
B. 「教科に関する専門的事項」の共通開設単位数 (他学科等の科目をあてる場合の単位数を含 む。)			0	単位				
C. 教員の免許状取得のための必修科目 (選択必修科目の単位数を含む)			40	単位				
D. 教員の免許状取得のための選択科目			146	単位				
E. 「開設授業科目の合計単位数」(C+D)－「免許 状取得に必要な最低修得単位数(24)」			162	単位				
●教職専任教員数(教科に関する専門的事項)			18	人				
●必要教職専任教員数(教科に関する専門的事項)			3	人				

○○○○

… 一般的包括的な内容を含む科目

※専任教員数(合計)には「各教科の指導法(情報通信技術の活用を含む。)」の専任教員は含まない。