

Culib News (クリブニュース)

No.66 2010年10月10日 中京大学図書館発行

電子書籍 体験記

中京大学図書館長 棚橋 純一

今年は iPad 端末の登場により、電子書籍に対する関心が急速に高まりはじめ、日本語版も少しずつながら提供されているようである。マスコミの過熱的報道に触れる度に、紙書籍が電子書籍にとって替わられる日も遠くないのではとの不安に駆られ、電子書籍の動向が気にかかるこの頃である。

しかし危惧ばかりしていて対応が遅延するのも回避すべきであり、まずは相手を知ることが肝要であると考え、話題の端末を購入し電子書籍を実際に試してみることにした。

様々なトラブルを経つつも、電子書籍の概要を感覚的につかむことができたので、今回はその体験記を下記に綴ってみる。

1. 端末の入手と利用環境整備

日本での販売開始に合わせ、iPad をネット注文した。搭載通信方式により Wi-Fi モデルと Wi-Fi+3G モデルに二分されるが、今回は値段の安い Wi-Fi モデルを選択してみた。

しばらくして待望の iPad が到着したが、まず驚嘆させられたのは、始動するための適切な取扱マニュアルが存在しないことであった。あったのは葉書大カードが1枚だけで、表には iPad の外観写真、裏には「設定して、同期して、充電する」という見出しと共に iTunes との同期指示などが少し書いてあるだけであった。当初は全く要領を得ず、早くも始動の段階で苦労をさせられてしまった。

右往左往しながらも、指示された iTunes との同期作業を終えたので、iPad 上に読みたい電子書籍をネットから入手することにした。しかし購入した iPad は Wi-Fi モデルであり、そのままでは BB アクセスポイントなどに利用場所が限られてしまう。電子書籍利用の際には、どこでも使える環境が重要であるため、必要に駆られて携帯型接続機器を追加で購入することにした。

2. 電子書籍の入手と読書体験

利用環境の整備ができたので、iPad 上にネットから電子書籍をダウンロードし、実際にそれを読んだ感触を確認するために、以下の読書体験を試みることにした。

(1) iBook 利用による読書体験

まずは、iPad にデフォクト的に用意されている電子書籍を読むためのリーダー iBook を利用し、電子

書籍の入手と読書体験を試みた。

iBook 画面の「ストア」というボタンにタッチすると、ダウンロード可能な本が多種多様に表示される。その中から読みたい本にタッチすると、有料の場合は購入意思確認後(無料の場合はすぐ)、ダウンロードが行われ、表紙が見えるスタイルで仮想本棚に陳列される。

中身を見たい場合は、そのままタッチすることで本が開き、紙ベースとほとんど同じ感覚で読むことができる。しかし iBook に対し日本の出版業界の対応は遅いようで、現在見られるのは英語版の本がほとんどである。

感想としては、利用の違和感はほとんどなく、思ったよりスムーズであった。

(2) i文庫 HD 利用による読書体験

次に、日本語版電子書籍の体験をするため、i文庫 HD と呼ばれるリーダーを利用した実験を試みた。i文庫 HD は800円で有料だが、リーダー機能だけでなく、青空文庫があらかじめ収容されているので、著名な古典の小説を多く読むことができる。

図1は、i文庫 HD に内蔵の青空文庫の本を自分好みに棚上に配置し直したもので、紙書籍の本棚と変わらない感覚で利用できる。

i文庫 HD の場合も、読みたい本にタッチすれば即座に中身が現われ、iBook 同様に、比較的スムーズに読書体験ができることがわかった。

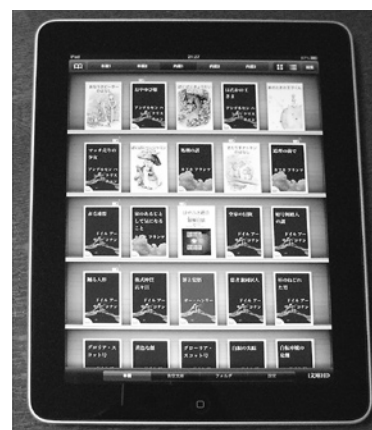


図1 i文庫 HD 本棚での本陳列例

(3) ベストセラー本での比較読書体験

最後に、ベストセラー本でも電子書籍として積極的に提供する出版社が確認できたので、一例として「もしドラ」(「もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネジメント』を読んだら」の略称)を取上げ、紙版と電子版の両方を購入した上で、その「読みやすさ」に着目して比較を試みた。

まず購入価格に関しては、紙版が1,680円に対し電子版は800円であり、ベストセラーだからなのか、思ったほどは安くはなかった。またページ数に関しては、紙版が約270ページに対し、電子版は約410ページで50%ほど増加していた。

さて、実際に読み比べてみると、電子版では文字の大きさが自分の視力に合う大きさに設定されていたことや、「マネジメント」からの引用部分は字体を変えて見やすくするなどの工夫もあり、最終的には電子版の方が、かなり読みやすく感じられた。

3. 電子書籍の読書体験を終えて

今回はわずかな読書体験ではあったが、まだ電子書籍を体感されていない皆さんに、その感覚が少しでもご理解いただけたなら幸いである。結論的に言えば、電子書籍は思ったよりスムーズに利用できそうである。

しかし電子書籍が本格的に普及するには、権利問題や流通問題などの整理・解決が必要であり、まだしばらく時間がかかると予想される。今後はその動向を注意深く経過観察しながら、図書館としての対応を考えて行くつもりである。

児童文学の旅(16)

—ミュンヘン；国際青少年図書館—

原 昌

グリム兄弟のゆかりの地を訪れたのち、ブレーメンに立寄ってからミュンヘンに向かったのは、1968年の晩夏であった。ブレーメンでは、マルクト広場にある大聖堂を出て、動物たちが金品を剥奪してきた泥棒たちをやっつけるという「ブレーメンの音楽隊」のゆかり地を訪れた。5階建ての〈木組の家〉のまえに、グリム童話に登場する動物たちの像があり、ロバの背にイヌが乗り、そのうえに猫が乗り、そのうえにニワトリが乗っている、背の高い銅の塑像であった。なにかユーモアの漂いがあり、民衆の〈夢〉が感じられた。

やがてブレーメンからミュンヘンへ、列車で数時間、車中の人となった。私にとってドイツでの最後の旅である。その目的地は、世界ではじめて創設された国際青少年文学館に立ち寄ることであった。ミュンヘンについたのが夕刻で、駅の案内所で安いホテルの室をとり、そこで一泊した。

翌朝、駅からバスで20分ばかり、ミュンヘンブルグ城の裏手にある古城に着いた。このブルーテンブルク城は15世紀に建造され、その〈狩りの館〉が図書館に改造されたという。



写真提供：ブルーテンブルク城友の会

正面入り口には、アダムとイヴの描かれた壁絵があって、私を出迎えてくれた。この石造の館からは、数百年を経た古い香りが漂い、あたりの静寂さとともに、古い時代へと私を誘った。

館内にはいると、それぞれのエリアの専門司書さんがおられ、アジア部門では、幸いのこと日本人のガッツエンミラー・文子さんであった。かつてドイツに留学、ドイツの方と結婚し、夫とともにドイツ日独文化協会に入って、両国の〈架け橋〉になるように展示会などを開いておられるという。

ドイツ語のできない私は、ずいぶんガッツエンミラーさんのご援助をいただいた。『ふしぎの国のアリス』の各国翻訳本や、古い「ミュンヘン一枚絵」や、エーリヒ・ケストナーの原本にも接することができた。

夕暮れ近く、この館を去ったが、帰り道、この館の創設者イエラ・レップマンの「子どもの本は世界の架け橋」という言葉を思い出した。この図書館は、多くの国ぐにの図書館創設にも影響を与え、日本では大阪府立国際児童文学の設立理念にも取り入れられた。このレップマン言葉は、〈未来へ道を開く架け橋〉でもあった。

(中京大学名誉教授)

図書館附属新棟にて運用始まる

伊藤 康伸

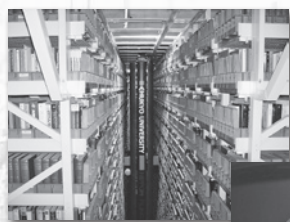
Culib News (クリブニュース) 64号 (2010年4月1日発行) で利用者の皆様にお知らせしました名古屋図書館附属新棟が7月末に完成し、およそ1か月半にわたる休館の後、現所蔵冊数約52万冊を移管し、全ての図書館機能をも含め、9月24日(金)から運用を開始した。

2012年12月完成予定の教育研究複合棟が建設されるまで、この附属新棟が名古屋図書館の役目を果たすことになり、新図書館への第一歩を踏み出すこととなった。

新設された附属新棟の図書館機能の一部を今回紹介しようと思います。

「レファレンスコーナーおよび一般閲覧室」

旧レファレンスコーナーに収納されていた約1万冊の図書資料をはじめ、各種新聞の縮刷版などの資料をそのまま移設し、従来のレファレンスコーナーの役割を引き継いでいる。



「自動書庫」

80万冊所蔵可能な集密性を高めた書庫で、各コンテナ(資料を収納する箱)に資料の大きさ(高さ)別に配架・収納されている。出庫指示後、約3分ほどで閲覧カウンターへ出庫でき、その主となる機能は、学内(当面は名古屋キャンパスのみ)のLANに接続されたパソコン(PC)から資料の取出し(出庫)指示ができることである。

「2層式積層書架」

約9万冊を収納できる固定式(下層部)および可動式(上層部)の2種類の書架で、和・洋書9類(文学関係)の資料が収納されている。



「貴重書庫」

本学図書館が収蔵する江戸時代の資料を中心とした、書庫である。古くは南北朝時代の写本からそれ以降の写本、刊本を主として、和古書200点、洋書450点を収納している。

その他、グループ学習室2部屋をはじめ、マイクロ室・資料室等、ほぼ同様の機能を有しているが、その機能性は旧図書館(1号館)と同等か、それ以上である。

以上、附属新棟(新図書館)の概要を述べたが、特に「自動書庫」は東海地区大学図書館では本学が初めての導入であり、その運用に学内外から期待が高まっている。(中京大学名古屋図書館司書)

ベストリーダー (2010年4月～8月)

図書館で多く貸し出された資料を紹介します。

	資料名	著者名	
名 古 屋	図書館界 59巻1号 通号334～59巻6号 通号339		
	藝文 1913-1913 4巻 7号-4巻 12号 第四年 下	京都文学會	
	Journal of marketing research: JMR Vol.44 No.1～ Vol.44 No.4	American Marketing Association	
	文部省著作国語教科書		
	漱石研究 1994 通号2		
	図書館雑誌 102巻7号 通号1016～102巻12号 通号1021	日本文庫協会	
	国文学：解釈と教材の研究 1992-1992 37巻 1号 通号537-37巻 4号 通号540	學燈社 [編]	
	国文学解釈と鑑賞 69巻1号 通号872～69巻4号 通号875		
	月刊言語 1998-1998 27巻 9号 通号324-27巻 12号 通号327	大修館書店 [編]	
	日本文学 1983-1983 32巻 7号-32巻 12号	日本文学協會 [編]	
	定本小川未明童話全集	小川未明作/武田泰淳 [ほか] 監修	
	中京大学教養論叢 38巻1号 通号118-38巻4号 通号121	中京大学学術研究会 [編]	
	就實語文 1994-1996 通号15-通号17	就実女子大学日本文学会	
	日本語学 1996-1996 15巻 9号 通号172-15巻 13号 通号176	明治書院 [編]	
	青山學院女子短期大學紀要 56号-57号		
	国文学：解釈と教材の研究 1992-1992 37巻 1号 通号537-37巻 4号 通号540	學燈社 [編]	
	Just like a movie (Cambridge English readers: Level 1)	Sue Leather.	
	The piano 2nd ed. (Oxford bookworms library: Human interest; Stage 2)	Rosemary Border.	
	The wizard of Oz 2nd ed. (Oxford bookworms library: Fantasy & horror; Stage 1)	L. Frank Baum/retold by Rosemary Border/illustrated by Gillian McLean.	
	Just good friends (Cambridge English readers: Level 3)	Penny Hancock.	
	Five children and it 2nd ed. (Oxford bookworms library: Fantasy & horror; Stage 2)	Edith Nesbit/retold by Diane Mowat.	
	The love of a king 2nd ed. (Oxford bookworms library: True stories; Stage 2)	Peter Dainty.	
	Anne of Green Gables [2nd edition] (Oxford bookworms library: Human interest; stage 2)	L.M. Montgomery/retold by Clare West/illustrated by Kate Simpson	
	Alice's adventures in Wonderland 2nd ed. (Oxford bookworms) (Classics.)	Lewis Carroll/retold by Jennifer Bassett/illustrated by Nilesh Mistry.	
	New Yorkers: short stories 2nd ed. Simplified. (Oxford bookworms library: Human interest; Stage 2)	O. Henry/retold by Diane Mowat/[illustrated by Susan Scott].	
	Two lives (Cambridge English readers: Level 3)	Helen Naylor.	
	Help! (Cambridge English readers: Level 1)	Philip Prowse.	
	豊 田	告白	湊かなえ著
		古今和歌集全評釈 中	片桐洋一著
		ハリリー・ポッターと死の秘宝 上	J.K. ローリング作/松岡佑子訳
1Q84 (ichi-kew-hachi-yon): a novel book 1		村上春樹著	
図説原子力読本：これでいいのか原子力開発		安齋育郎編	
図書館戦争		有川浩著/徒花スクモイラスト	
図書館危機		有川浩著/徒花スクモイラスト	
図書館革命		有川浩著	
新耳袋：現代百物語 第1～5夜		木原浩勝/中山市朗著	
別冊図書館戦争 1		有川浩著/徒花スクモイラスト	
ルーン文字：古代ヨーロッパの魔術文字 (アルケミスト双書)		ポール・ジョンソン著/藤田優里子訳	
植物図鑑		有川浩著	
神様のカルテ		夏川草介著	
新参者		東野圭吾著	
同性愛と異性愛 (岩波新書：新赤版 1235)		風間孝, 河口和也著	
桐島、部活やめるってよ		朝井リョウ著	
1Q84 (ichi-kew-hachi-yon): a novel book 3		村上春樹著	
政治学 (New liberal arts selection)		久米郁男 [ほか] 著	
SD法によるイメージの測定：その理解と実施の手引		岩下豊彦著	
マヤ文字 (大英博物館双書失われた文字を読む：8)		ステイヴン・ハウストン著/植田覚訳	
政治学・行政学の基礎知識		堀江湛編	
図書館内乱		有川浩著/徒花スクモイラスト	
夜は短し歩けよ乙女		森見登美彦著	
ゴールデンスランパー		伊坂幸太郎著	
現職人事が書いた「自己PR・志望動機・提出書類」の本：公務員試験 2010年度版 (公務員試験)		大賀英徳著	
教員をめざす人の本 [2010年版] '10年度版		八尾坂修監修	
TOEIC test 速聴速解リスニング：これで絶対聞き取れる! (資格・検定 v books)		Joseph Phillips 著	

2010年度 図書館カレンダー

図書館の開館予定が一目でご覧になれます。

各館ごとの臨時休館、開館時間の変更等は、HPの【お知らせ】と【ニュース&トピックス】でご案内いたします。

通常の開館時間

	名古屋図書館 (NL)	ライブラリーサービスセンター(LSC)	法学文献センター (LLC)	豊田図書館 (TL)
平日	9:00 ~ 19:00	9:00 ~ 22:00	9:00 ~ 19:00	9:00 ~ 20:00
土曜日	9:00 ~ 12:30		9:00 ~ 12:30	9:00 ~ 17:00

無印は通常開館日

○の開館時間 (全館 平日 9:00~17:00 土曜日 9:00~12:30)

●の開館時間 (全館 平日 9:00~16:00 土曜日 9:00~12:00)

■は休館日

●の開館時間 (定期試験月の休日開館日 10:00~17:00 (LSCのみ))

名古屋図書館 (NL)							ライブラリーサービスセンター (LSC)							法学文献センター (LLC)							豊田図書館 (TL)							
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	
					1	2						1	2						1	2						1	2	
3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30	
31							31							31							31							
	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30					28	29	30					28	29	30					28	29	30					
			1	2	3	4				1	2	3	4				1	2	3	4				1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31		
						1							1								1							1
2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	
30	31						30	31						30	31						30	31						
		1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	
27	28						27	28						27	28						27	28						
		1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31			27	28	29	30	31			27	28	29	30	31			27	28	29	30	31			

発行 中京大学図書館

〒466-8666 名古屋市昭和区八事本町101-2 TEL(052)-835-7157 <http://www.chukyo-u.ac.jp/tosho/> 印刷 株式会社 荒川印刷